

DÉTOURS DU MONDE

MARS > JUIL. 2022



[WWW.DETOURSDUMONDE.ORG]

SAISON 2022

Il est vrai que nous autres avons plus que jamais envie de bouger, de sentir la foule et la terre, pour les traverser, pulser avec elles, libres de nos mouvements et de nos voyages.

Envie d'océan, de fêtes, de rites, d'ouragans, d'invoquer les esprits vaudou, ceux de l'eau, défendre les langues anciennes, les nouvelles, découvrir de nouveaux horizons, retourner dans le temps, s'en inspirer et lui donner un peu de fraîcheur, questionner le chaos, vibrer tribal, s'envelopper de méditerranée, se déraciner.

VIVRE.

Détours du Monde vous embarque cet hiver et jusqu'au festival d'été, dans une reconquête de ce qui est élémentaire, salvateur, de ce que l'on doit protéger, survivre, amplifier, reconnecter :

NOS LIENS.

Des concerts, des résidences et des spectacles pour se hisser entre

L'EAU

avec «L'eau douce» de la Cie Pernette et Ficus Indica qui nous emmène voguer dans les langues méditerranéennes.

LA TERRE

avec «Païens» de la Cie Fusible, «Pastoral Kino» de Bocage qui questionnent la vie, la faille creusée dans les entrailles de la terre et Aïta, un projet de coeur et de racines mené par Widad Mjama.

LE FEU

avec Bonbon Vaudou et sa chanson chaleureuse, ensoleillée, dépaycée et imprévisible.

LE VENT

avec Parranda La Cruz, un ouragan de musique et de chants puissants venu de la région bien nommée Barlovento, au nord du Venezuela.

2022

Vivre reliés.
Plus encore.

AGENDA SOMMAIRE

12 P.4 & 5
MARS



29 P.6
MARS



29 P.7
AVRIL



22 P.6 & 7
MAI



22 P.8
MARS



03 P.9
AVRIL



#AUXSONS

MUSIQUES ET VIBRATIONS DU MONDE

CHANAC | 21H00
SALLE POLYVALENTE

OUVERTURE DES PORTES
À 20H00

ÉVÉNEMENT

Concerts co-accueillis avec
Scènes Croisées de Lozère et
l'EPCI Aubrac Lot CaussesTarn.

Tarifs : 12€ / 14€

Infos et billetterie :
www.scenescroisees.fr
04 66 65 75 75

Bus gratuit au départ de Mende /
Inscriptions au 04 66 65 75 75*

* Le maintien du bus dépend d'un nombre
minimum d'inscrits, merci de votre compréhension

SAM 12
MARS
CHANAC

CONCERTS

PARRANDA LA CRUZ

VÉNÉZUELA

PARRANDA LA CRUZ INVOQUE LA FORCE DE L'EAU, DU VENT ET DU FEU. SUR LA ROUTE DU CACAO, LES CHANTS DE FÊTE, DE TRANSE ET DE LOUANGE FUSIONNENT DANS L'ÉNERGIE FRÉNÉTIQUE DES TAMBOURS ET DES VOIX.

Parranda La Cruz est un ouragan sans précédent ! Leur musique s'origine dans la chaleur des traditions hybrides de la région bien nommée Barlovento, au nord du Venezuela. La puissance des chants et des percussions est magnifiée par cette improbable rencontre entre deux musiciennes passionnées de musiques afro-vénézuéliennes, Rebecca Roger Cruz et Margaux Delatour, et deux figures montantes du nouveau maloya, Luc Moindranzé Karioudja et David Doris, qui viennent offrir une fiesta aussi vaste que deux océans.



BONBON VAODOU

LA RÉUNION

BONBON VODOU JOUE D'INSTRUMENTS GLANÉS AU GRÉ DES VOYAGES, MAIS AUSSI D'UN BOXON HÉTÉROCLITE D'OBJETS QUOTIDIENS. AVEC UN GROOVE MINIMALISTE ET RAVAGEUR, LE DUO DISTILLE LA JOIE ET PROPAGE SON ONDE AMOUREUSE.

Bonbon Vodou c'est Oriane Lacaille, fille d'une grande famille de musiciens réunionnais. Elle incarne un univers musical empreint du métissage des grands voyages. Oriane a une voix claire, douce et puissante à la fois... et un groove implacable aux percussions et ukulélés ! Et c'est aussi JereM, un auteur-compositeur-interprète à la voix comme une caresse, scandant une écriture à double fond. Leurs deux voix ensoleillées s'accordent comme un songe, et ce duo façonne une chanson dépaysée et imprévisible, détournée par l'Afrique et la Réunion, les 2 pieds dans 20 pays.

#AUXSONS c'est

/ un événement qui met en valeur des artistes qui ont à cœur d'innover, de faire de la musique un carrefour entre l'ancestral et le contemporain.

/ Une soirée festive à l'orée du printemps, qui valorise tout ce que représente la diversité culturelle que notre monde porte, ses rythmes, ses langages, ses origines et rites.

/ Un super média numérique initié par le réseau Zone Franche, un réseau porteur des musiques du monde dont Détours du Monde fait partie depuis 10 ans !

Nous vous encourageons vivement à le suivre car il offre un espace foisonnant et très inspirant de réflexions et de découvertes de toute notre diversité musicale.

@AuxSons sur facebook, instagram, spotify, deezer, youtube et sur

WWW.AUXSONS.COM

RÉSIDENCES



AÏTA

« JE VEUX ÊTRE UNE CHIKHA ! »

Widad Mjama est la première MC féminine du Maroc. Elle souhaite à travers la Aïta, accomplir un projet de cœur et arracher la poésie des chikhates à l'oubli, rendre hommage à ces majestueuses femmes, faire raisonner cet art typiquement marocain dans l'ère numérique et contemporaine afin de sublimer la Aïta en l'habillant de sonorités électroniques.

Widad n'est pas une inconnue de notre territoire.

Plusieurs fois accueillie avec son groupe N3rdistan ou encore à l'occasion des « Espaces poétiques » en 2020, elle revient tout au long de la saison 2021/2022, pour un travail de création. Durant son processus de recherche et de création,

Widad vient à la rencontre des habitants pour former des Cercles intimes, un espace de paroles, de découverte de cette pratique et de création collective autour de la Aïta.

L'accueil en résidence fait partie intégrante des actions de l'association Détours du Monde. Les artistes accueillis s'inscrivent dans une démarche de création sur le territoire, intégrant la rencontre avec les publics par des actions d'éducation artistique et culturelle. Par ce biais, Détours du Monde souhaite encourager la participation et l'intérêt de la population du territoire à favoriser l'échange et le lien social intergénérationnel et interculturel.

RÉSIDENCE & ATELIERS

Résidence co-accueillie par Détours du monde et Scènes Croisées de Lozère. Dans le cadre des graines musicales du +SILO+



FICUS INDICA

21 MAI

SORTIE DE RÉSIDENCE

SAMEDI À 19H
CHANAC

Résidence co-accueillie par Détours du monde et Scènes Croisées. Dans le cadre des graines musicales du +SILO+ Du 17 au 22 mai



CIE FUSIBLE 29 AVR PAÏENS

SORTIE DE RÉSIDENCE

VENDREDI À 19H
SALLE POLYVALENTE
SAINT-GERMAIN-DU-TEIL

Résidence co-accueillie par Détours du Monde, Familles Actives, Foyer rural de Saint Germain du Teil et Scènes Croisées de Lozère Du 25 au 29 avril

Le spectacle « Païens » est un spectacle encore en travail. Il questionne la vie, la faille creusée dans les entrailles de la terre. Un spectacle vibrant, musical et dansant. Il va de soit que cette libération tribale, ce lien à la terre, au corps, à la fête dont il traite vient directement nous toucher. Proches des artistes de la compagnie, nous les accompagnons dans ce processus de création. Vous pourrez rencontrer lors de la sortie de résidence ces expérimentations sur les jeux et la musicalité des corps, la place du public et partager vos regards avec la compagnie. « Païens », une grande fête à laquelle vous serez aussi tous conviés lors du spectacle en 2023 !



En réunissant quatre jeunes auteurs compositeurs et interprètes actuels, de langues occitane et catalane, la création « Ficus indica » propose une relecture subtile de l'art du trobar, terme occitan désignant l'art des troubadours. Sous la direction de Rodin Kaufmann, poète, rappeur, beatmaker et plasticien occitan provençal, seront réunis Azucena Moya, poétesse et danseuse contemporaine de Catalogne, Loïs Pezet, auteur et chanteur occitan et Maria Hein, jeune

chanteuse originaire des Baléares. Avec leurs codes, leurs langues sœurs, les quatre créateurs trobadors actuels, écriront et composeront un répertoire nouveau, hybride, musical et corporel. Une résidence atypique qui se fera entre les Baléares, la Catalogne et la Lozère pour aboutir à une création que nous retrouverons à Chanac cet été.

DANSE

CHANAC | 18H00
SALLE POLYVALENTE

Spectacle co-accueilli avec Scènes croisées de Lozère, le foyer rural de Chanac, l'association Familles actives et l'EPCI Aubrac Lot Causses Tarn.

Tarif : 6€
 Infos et billetterie :
www.scenescroisees.fr
 04 66 65 75 75

« L'eau douce » est une rêverie chorégraphique autour des divers états de l'eau, à l'humeur changeante, tour à tour inquiétante, furieuse et merveilleuse.

Ce spectacle remue la part étrange, légère et ludique de cet insaisissable élément qu'est l'eau. En direction des plus jeunes, il ramènera à la surface des corps et des imaginaires, tout un ensemble d'impressions, de sensations et de mouvements liés à notre rapport intime et millénaire avec l'eau. Une expérience des sens pour se rapprocher au plus près, comprendre autrement et qui sait, prendre enfin soin de cet indispensable élément.

Un voyage de la glace à la neige, une fonte vers l'état liquide, la naissance de la brume vers un évanouissement total.

MATINÉE CRÉATIVE

Lors de cet atelier parents-enfants autour du thème de l'eau, le groupe bocage vous guidera pour créer une carte postale sonore.

SAMEDI 19 MARS
 Chanac / 10h00-12h00
 Atelier parents-enfants dès 6 ans / 5 € par duo



À partir de films amateurs d'archives de montagne de Lozère et d'Occitanie, le duo bocage, Claire Weidmann et Timothée Demoury, propose une nouvelle création de ciné-concert.

Ce spectacle est né de l'envie de montrer des films sur la vie d'autrefois dans les départements de montagne. Ce sont des films amateurs, majoritairement en couleur et format super 8, détenus par l'Institut Jean Vigo à Perpignan, tournés en partie dans les communes de Lozère. Les cérémonies, défilés, fêtes votives, célébration des carnivals et procession religieuse, transhumances, sont filmées à hauteur d'homme, cadrant les visages, les expressions.

Evoquant toute la poésie et la part ethnographique de ces scènes du quotidien, à la fois proches et décalées, cette oeuvre visuelle et musicale nous conte une nouvelle histoire chargées de vie et d'onirisme brut, magnifiée par une musique amplifiée aux envolées vocales.

RANDONNÉE

Pour éveiller nos sens et en préambule du voyage sonore et visuel nous vous invitons à une balade dans les paysages.

DIMANCHE 3 AVRIL

Le Massegros / 14h30 – 16h30
 Tout public / Gratuit

PASTORAL
KINO
BOCAGE
DIM 03
AVRIL

CINÉ CONCERT

LE MASSEGROS | 17H00
SALLE POLYVALENTE

Spectacle co-accueilli avec Scènes Croisées de Lozère, Atout sport et culture et l'EPCI Aubrac Lot Causses Tarn.

Tarifs : 6€ / 10€ / 12€

Infos et billetterie :
www.scenescroisees.fr
 04 66 65 75 75

LE +SILO+ & DÉTOURS DU MONDE UN RÉSEAU DE CRÉATION MUSICALE UN ESPACE DE RENCONTRE ARTISTIQUE



En 2014, Détours du Monde faisait éclore le +Silo+ en coopération avec le festival de Thau, imaginé comme un espace coopératif de recherche, d'expérimentation et de création artistique.

Ils sont rejoints en 2019 par le Théâtre Molière Sète, scène nationale archipel de Thau et les Scènes Croisées de Lozère, scène conventionnée d'intérêt national "art en territoire", constituant alors ensemble un collège de coordination.

Le +Silo+ fédère un ensemble d'opérateurs culturels de la région (festivals, salles de spectacles, conservatoires...) dans une dynamique partagée d'accompagnement des artistes, avec pour objectif de préserver et d'encourager la création des musiques du monde et traditionnelles et l'accès à la culture pour tous.

En 2022, le +Silo+ met l'accent sur la coopération, la mutualisation et la solidarité. La culture souffre de la situation que nous vivons, et c'est dans ce contexte que la fabrique s'engage à proposer aux artistes



un espace où la recherche de la matière artistique est tout aussi importante que l'acte de création et la transmission. Nous voyons dans cet axe une manière d'accompagner une génération d'artistes dans le renouvellement des répertoires et des façons d'aborder le rapport au public.

La recherche de la matière comme nourriture première de la création.

Un temps où sont rendus possibles la collecte, l'inspiration, les rencontres et toutes autres démarches qui alimentent le processus créatif. Une phase essentielle pour donner un socle au projet.

La création comme écriture d'un répertoire.

Une manière d'imaginer ensemble un spectacle, de construire méthodiquement et en collaboration la meilleure façon de mettre en valeur ce socle, afin d'aboutir, par un accompagnement fructueux, à un concert qui traduit tous les sens explorés durant la phase de recherche.

La transmission comme partage d'un langage musical abouti.

Une démarche qui traduit l'envie de véhiculer et valoriser la diversité culturelle de notre monde en lien direct avec le public, tout en mettant en exergue les valeurs, le parcours des artistes, leurs créations musicales et leurs instruments.

CHANAC
/ LES 22 & 23 JUIL.
TRANSHUMANCE
/ ENTRE LE 16 & LE 29 JUIL.

19^e FESTIVAL DÉTOURS DU MONDE

Après ces éditions soumises aux contraintes sanitaires, l'envie de l'association est de faire éclore un festival, nouveau mais pas que, peut-être juste avec nos regards changés.

De notre expérience déroutante de ces deux derniers étés, nous retirons la force d'un collectif en mouvement, faisant émerger de nouveaux espaces, lieux, temps, de nouvelles programmations et expériences,

**des envies
petites,
des rêves
grands
des idées,
sincères.**

Nous nous appuyons sur les liens solides et toutes les personnes qui gravitent autour du festival : public, amis-artistes, techniciens, bénévoles, réseaux professionnels, collectifs culturels, et le territoire pour avancer vers cette nouvelle forme et continuer à vivre ensemble cette **joie sociale du festival, ce partage intense de la musique et de la scène.**

Bien sûr, nous construisons cette 19^e édition du Festival Détours du Monde pour qu'elle continue à porter, à travers notre programmation, la musique du monde dans toutes sa pluralité, ses valeurs, ses langages.

Et si cela passe par les sons et voix du Monde, c'est aussi par un temps consacré à la rencontre, la création, la découverte, la réflexion commune durant les journées du festival.

L'espace social et collectif propose des conférences, projections, débats, radio en direct du festival «Radio Rumeurs du Monde», rencontres avec les artistes, des espaces où écouter, se reposer, jouer ensemble et flâner.



Car notre désir est de prendre du temps avec vous durant ces 15 jours, pour se plonger au cœur des richesses et valeurs de toutes celles et ceux qui pensent le monde comme un écrin de diversité, de beauté et le travaillent dans ce sens. Un rassemblement qui nous permet de vivre une expérience musicale colorée, une traversée collective intemporelle.

**ALORS
RENDEZ-VOUS
EN JUILLET 2022 !**



[WWW.DETOURSDUMONDE.ORG]

Association Détours du Monde
Place de la bascule - 48230 Chanac
06 43 01 12 27 / www.detoursdumonde.org

Soutenu par
MINISTÈRE
DE LA CULTURE

